



Cameristica

Naviglio Piccolo

Giovedì 7 Maggio 2009 - ore 21.00

Grandi direttori del '900

Sergiu Celibidache

Il genio "contro"



Sergiu Celibidache

A cura di Giuseppe Volpi

Naviglio Piccolo - Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita

Quota associativa a Naviglio Piccolo € 15,00

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMIGLIARE DI UNITÀ PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO

Si ringrazia:



Naviglio Piccolo

Giovedì 7 Maggio 2009 - ore 21.00

Grandi direttori del '900

Sergiu Celibidache: il genio "contro"

Sergiu Celibidache (Roman, 11 luglio 1912 – Parigi, 14 agosto 1996), rumeno naturalizzato tedesco, Celibidache inizialmente studiò matematica, filosofia e musica a Berlino.

Fino a pochi anni fa Celibidache era un nome noto solo a pochi audiofili, cultori di rarità discografiche. Solo dopo la sua morte sono cominciati a circolare documenti audio e video, di straordinario interesse. Ciò ha permesso una più approfondita conoscenza della statura artistica del maestro.

Vero virtuoso della bacchetta, concertatore severo e inflessibile, infaticabile e meticoloso fino all'esasperazione durante le prove, Celibidache salì agli onori della fama internazionale subentrando a Furtwängler alla testa dei Berliner Philharmoniker, durante il periodo nel quale Furtwängler fu sottoposto ai processi di denazificazione e, per questa ragione, interdetto da ogni attività artistica.

La sua rigorosissima intransigenza oltre al suo carattere quanto mai spigoloso ed il suo rifiuto di dirigere qualsiasi lavoro operistico, lo portarono in rotta con lo star system musicale.

Pagò con incarichi legati a orchestre di secondo di piano e con lunghi periodi di isolamento, fino all'approdo, nel febbraio del 1979, alla guida dei Filarmonici di Monaco (1979); incarico questo che fu mantenuto fino alla morte.

Ci poniamo qualche domanda. Chi era veramente Celibidache? Un perfezionista fanatico? Un demiurgo del podio? Un genio incompreso?

Nel corso della conversazione tenteremo di dare qualche risposta con l'ausilio di rarissimi documenti audio e video

A cura di Giuseppe Volpi

Giuseppe Volpi. Musicologo, specialista nella storia dell'interpretazione. Membro di diverse società musicologiche, fra cui la prestigiosa "Furtwängler Societé" di Parigi.

Come divulgatore ha collaborato con diverse importanti istituzioni sia italiane (Radio Televisione Italiana, Opera Universitaria di Milano) sia straniere (Bombay Opera House, Istituto Italiano di Cultura di Toronto).

Naviglio Piccolo - Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITÀ PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 02 2574683 - 20127 MILANO