

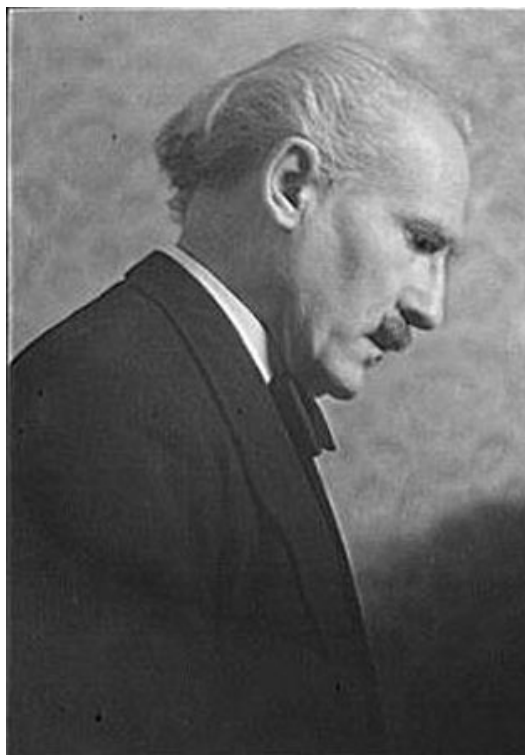
Naviglio Piccolo

Giovedì 2 Ottobre 2008 - ore 21.00

Grandi direttori del '900

Arturo Toscanini

Luci ed ombre di un grande direttore



Arturo Toscanini

A cura di Giuseppe Volpi

Naviglio Piccolo - Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita

Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00
--------------------------------------	---------

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITÀ PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO

Naviglio Piccolo

Giovedì 2 Ottobre 2008 - ore 21.00

Grandi direttori del '900

Arturo Toscanini:

luci ed ombre di un grande direttore

Arturo Toscanini (Parma, 25 marzo 1867 – New York, 16 gennaio 1957). Figura nota e leggendaria. Conobbe personalmente tutti i più grandi compositori di fine ottocento: Catalani, Verdi, Puccini, Strauss. La sua carriera fu influenzata da due guerre mondiali.

Famoso per il rigore inflessibile delle sue esecuzioni, per i furibondi scatti d'ira durante le prove, per i burrascosi rapporti con il fascismo, culminati con lo schiaffo di Bologna e la decisione di autoesiliarsi negli Stati Uniti.

Fu anche un eccellente e infaticabile organizzatore della vita musicale italiana nel periodo in cui resse le sorti del Teatro alla Scala. Fu, per finire, un divulgatore importante della cultura musicale attraverso i concerti radio trasmessi e i numerosissimi dischi, che ci consegnano un lascito artistico vasto e variegato.

A distanza di oltre 50 anni dalla morte, ci poniamo qualche scomoda domanda: fu Toscanini egualmente grande in tutto il suo sterminato repertorio? Quali furono i veri rapporti intercorsi con i grandi solisti di violino, pianoforte, violoncello etc attivi nel periodo in cui Toscanini era uno dei più noti e acclamati direttori del mondo? Cosa sopravvive oggi della sua eredità artistica?

Scopo della conversazione è quello di scandagliare aspetti noti e meno noti della personalità toscaniniana, tentando una sintesi al di là dei luoghi comuni, con l'ausilio di rarissimi documenti audio e video, che verranno fatti ascoltare nel corso della serata.

A cura di Giuseppe Volpi

Giuseppe Volpi. Musicologo, specialista nella storia dell'interpretazione. Membro di diverse società musicologiche, fra cui la prestigiosa "Furtwängler Societé" di Parigi.

Come divulgatore ha collaborato con diverse importanti istituzioni sia italiane (Radio Televisione Italiana, Opera Universitaria di Milano) sia straniere (Bombay Opera House, Istituto Italiano di Cultura di Toronto).

Naviglio Piccolo - Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO