

Naviglio Piccolo

Giovedì 14 Giugno ore 21.00

In viaggio per l'Europa

Concerto del duo

Viviana Fedeli clarinetto

Giovanna Gatto pianoforte

Programma

N. W. Gade (1817-1890)

Fantasiestücke op. 43

B. Martinu (1890 - 1959)

Sonatina

- * intervallo * -

H. Gagnebin (1886 - 1977)

Andante et Allegro

J. Horovitz (1926 -)

Sonatina per clarinetto e pianoforte

Allegro calmato

Lento quasi andante

Con brio

H. Zander (H. Graetsch) (1925 - 1985) **Capriccio**

Naviglio Piccolo - Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it - email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it

Si ringrazia:



Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO

Naviglia Piccola

Giovedì 14 Giugno ore 21.00

In viaggio per l'Europa

Concerto del duo

Viviana Fedeli clarinetto

Giovanna Gatto pianoforte

musiche di

Gade, Gagnebin, Horowitz, Martinu, Zander

Un duo di clarinetto e pianoforte è piuttosto inconsueto.

Anche per questo gli autori non si sono espressi molto nel produrre opere per questa formazione. In tempi moderni, comunque, forse anche sulla spinta del successo che il clarinetto ha avuto nelle formazioni jazz, più compositori si sono cimentati con queste sonorità.

Viviana Fedeli e Giovanna Gatto ci portano "**In Viaggio per l'Europa**" per farci conoscere questi autori di ogni parte del continente: dal danese N. W. Gade al ceco B. Martinu, passando poi nel Belgio di H. Gagnebin, alla Vienna (poi Inghilterra) di J. Horowitz, per approdare in Germania con H. Zander.

Si ringrazia:



Cooperativa Sociale

CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA

VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO

Naviglio Piccola

Viviana Fedeli, ha intrapreso gli studi musicali presso l'Accademia "A. Vivaldi" di Corgeno (VA); nel 2000 si è iscritta al conservatorio "G. Verdi" di Como, dove si è diplomata, nell'estate del 2003, col massimo dei voti e la lode, sotto la guida del M° Carlo Dell'Acqua. Nel novembre 2006 ha conseguito, presso lo stesso conservatorio, il diploma di laurea in materie musicali con specializzazione in clarinetto con valutazione finale 110 e lode.

Nel 2004 è stata insignita del Premio "F.Terraneo", quale miglior diplomata di scuola comasca dell'anno 2003.

Ha preso parte a corsi di perfezionamento e masterclass in clarinetto tenuti dai Maestri P. Borali, A. Carbonare e F. Meloni. Parallelamente ha seguito i corsi di musica da camera tenuti dal M° L. Blasutta, presso l'Accademia Musicale Sant'Agostino di Cassinetta di Biandronno (VA), e dal M° C. Bracco, presso il conservatorio "G. Verdi" di Como. Ha preso parte ai corsi di perfezionamento per orchestra di fiati di Ripatransone (AP) tenuti dal M° L. Della Fonte negli anni dal 2003 al 2006. Con una formazione da camera ha ottenuto, nel 2002 e nel 2004 il primo premio assoluto al concorso internazionale di Airolo (CH).

Con la pianista Silvia Bellani ha partecipato al Concorso Castrocaro Classica, riuscendo ad arrivare in semifinale.

Svolge attività concertistiche, in duo con le pianiste Antonella Cappelletti, Giovanna Gatto e Silvia Bellani, con il quartetto di clarinetti "Crescendo" e collaborando con gruppi di musica da camera, anche come solista, con orchestre sinfoniche e complessi filarmonici di fiati in Italia e in Svizzera.

Svolge attività didattica presso le scuole bandistiche della zona..

Naviglia Piccola

Giovanna Gatto, si è diplomata presso il Conservatorio “G.Nicolini” di Piacenza sotto la guida della Prof.ssa Mariagrazia Petrali. Ha frequentato i corsi di perfezionamento pianistico tenuti dal M°Pier Narciso Masi e dal M°Andrea Turini ed è iscritta al primo anno del corso internazionale di perfezionamento in pianoforte tenuto dal M° Kostantin Bogino presso l' Accademia Santa Cecilia di Bergamo. Frequenta inoltre il secondo anno del Biennio Accademico di Specializzazione in pianoforte presso il Conservatorio “G.Verdi” di Como e ha attualmente aderito al progetto europeo Erasmus, seguendo i corsi tenuti presso il Conservatorio Superiore di musica di Malaga (Spagna).

Ha collaborato con importanti enti musicali ed associazioni in diverse città italiane (Fondazione Centro S.Raffaele, Associazione “Esterni” e “Musica Downstairs” di Milano, Associazione “G.Carducci” di Como, Amici della Musica di Massa Marittima (Gr), Lions Club di Corsico (Mi), Pro-Loce “Arnolfo di Cambio” di Castelfranco (Ar), Associazione “Nuovi Eventi Musicali” di Firenze ecc..). Sia come solista che in formazioni cameristiche, ha tenuto concerti presso le città di Milano, Firenze, Como, Novara, Fiesole, Ragusa, esibendosi inoltre all'interno del Festival musicale di Belluno e della rassegna “Terre d'Arezzo Music Festival”.

Vincitrice di numerosi premi in concorsi nazionali ed internazionali, tra i quali il Concorso pianistico “Giulio Rospigliosi” di Lamporecchio (PT), il Premio pianistico “G. Campochiaro” di Pedara (CT), il Concorso Musicale Internazionale “Luigia Stramesi” di Sale (AL), il Concorso Internazionale di Esecuzione Strumentale “Rovere d'Oro” di San Bartolomeo al Mare (IM), il Premio Pianistico “Città di Polistena”(RC), ha preso parte alle Masterclass in pianoforte tenute dai Maestri P. N. Masi, A. Turini, M.G.Petrali, P. Prati, A. Delle Vigne, J. Swann. Ha partecipato alla Masterclass Internazionale tenuta dal M° K. Bogino presso la Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro (VE).

Dopo la maturità scientifica, ha conseguito la laurea di primo livello in Economia per l'Arte la Cultura e la Comunicazione presso l'Università Bocconi di Milano.

Si ringrazia:



Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL.022574683 - 20127 MILANO