

Naviglio Piccolo

ONLUS

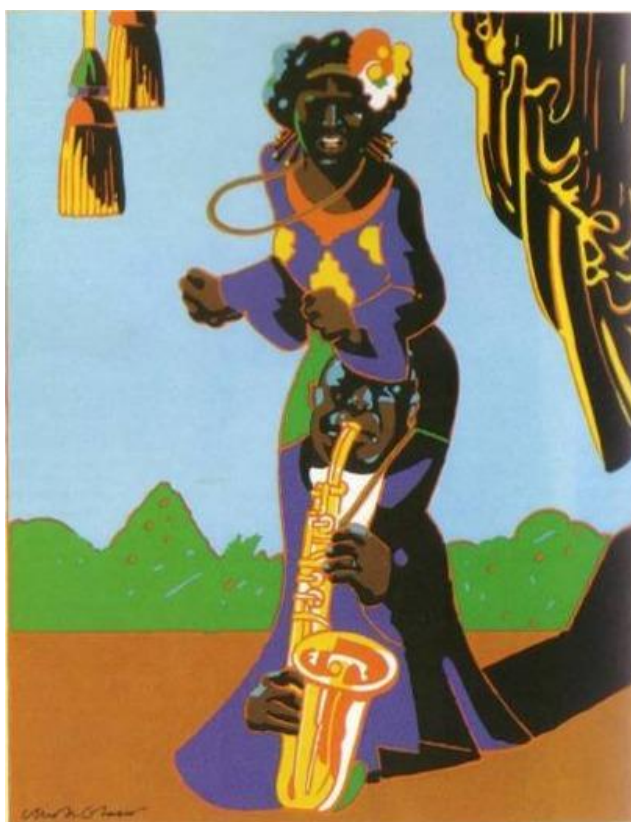
MILLE VOCI

Giovedì 28 Settembre 2006 ore 21.00

Voci e Suoni da un Popolo di Ex-Schiavi

Tracce per una storia della musica jazz

C'è un domani per il jazz?



A cura di Peppo Delconte

Naviglio Piccolo Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Quota associativa a Naviglio Piccolo

€ 15,00

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it

Si ringrazia per il contributo



Naviglio Piccolo

ONLUS

MILLE VOCI

Giovedì 28 Settembre 2006 ore 21.00

Voci e Suoni da un Popolo di Ex-Schiavi

Tracce per una storia della musica jazz

C'è un domani per il jazz?

A cura di Peppo Delconte

Il ciclo sulla storia della musica jazz di Naviglio Piccolo si completa con uno sguardo sulle evoluzioni più recenti del fenomeno, con tutte le contaminazioni che le hanno caratterizzate.

Dopo gli shock del Free Jazz e delle contaminazioni con il rock elettrico, niente è più come prima: dagli anni 80 in poi la musica d'improvvisazione si disperde in mille rivoli, da quelli più commerciali a quelli più sperimentali.

Si moltiplicano le proposte, si ricerca in tutte le direzioni, si sconfinava in tutti i territori, dalle avanguardie colte all'etnomusica, dall'elettronica al revivalismo. Sono moltissimi i nuovi talenti, tante le vie che si possono intraprendere, ma è sempre più difficile stabilire quale sarà il futuro del jazz.

Una sequenza abbastanza caotica di brani (con relativa guida all'ascolto) ci aiuterà a cogliere le varie tendenze e a discutere insieme sulla musica di domani.

Il curatore delle serate è **Peppo Delconte**, socio di Naviglio Piccolo, giornalista specializzato nel settore musica e spettacolo, autore di alcune pubblicazioni sul jazz e direttore responsabile della rivista culturale Nostos. Inoltre è tra i fondatori del Jumpin' Jazz Club di viale Monza 140.

Naviglio Piccolo Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Quota associativa a Naviglio Piccolo

€ 15,00

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it

Si ringrazia per il contributo

