



Naviglio Piccolo

Giovedì 21 novembre 2019 - ore 21.00

LEONARDO

Alla corte di Ludovico il Moro



La dama con l'ermellino



Studio per il monumento
a Francesco Sforza

A cura di

Rosanna De Ponti e Silvia Francioli

con la partecipazione di Teresa Brucoli

Quota di partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Naviglio Piccolo

Giovedì 21 novembre 2019 - ore 21.00

LEONARDO

Alla corte di Ludovico il Moro

Nella precedente conferenza **LEONARDO STRAORDINARIO DISEGNATORE. INTELLETTUALE** abbiamo esaminato le caratteristiche dei disegni di Leonardo e l'evoluzione del ruolo degli artisti dal '300 al '500.

A partire dal '500 l'artista diventa un genere di lusso che le Corti si contendono in Italia e in Europa: Leonardo svolge questo compito soprattutto al servizio di Ludovico il Moro.

Essere al servizio non significa per Leonardo rinunciare alla propria indipendenza intellettuale, ma dispiegare tutte le proprie capacità per meravigliare nei campi più diversi del sapere.

Oltre ad analizzare alcune opere realizzate nei due soggiorni milanesi, ci occuperemo di come Leonardo alterni la creazione di opere pittoriche alla ideazione e realizzazione di scenografie e costumi per le feste.

Inoltre racconteremo l'impegno con cui cerca di condurre a termine l'impresa della fusione del monumento equestre a Francesco Sforza e vedremo le caratteristiche di una città ideale più descritta che disegnata da Leonardo.

L'analisi di alcune opere della scuola di Leonardo ci farà riprendere il discorso, iniziato nella conferenza precedente, sulla autografia dell'opera d'arte.

A cura di

Rosanna De Ponti e Silvia Francioli

con la partecipazione di **Teresa Brucoli**

Quota di partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it