



Naviglio Piccolo

Giovedì 30 maggio 2019 - ore 21.00

ARTE IN ITALIA FRA LE DUE GUERRE

PITTURA e SCULTURA nel periodo fra le due guerre mondiali

A cura di
Rosanna De Ponti e Silvia Francioli

con la partecipazione di **Teresa Brucoli**

In questa seconda conferenza proseguiremo il discorso sull'Arte in Italia, nel periodo fra le due guerre mondiali, parlando della Pittura e della Scultura.

Come abbiamo visto nella prima conferenza, gli anni tra le due guerre sono in gran parte quelli in cui si afferma il regime fascista che riesce a legare a sé, attraverso l'organizzazione di eventi e di mostre e con l'istituzione del sindacato corporativo, numerosi artisti.

Ci occuperemo in particolare del movimento NOVECENTO creato da Margherita Sarfatti critica d'arte e amante di Mussolini e focalizzeremo la nostra attenzione su tre dei più grandi artisti del tempo: Sironi, Carrà e Martini. Cercheremo le connessioni che intercorrono tra le loro opere e l'arte europea e quanto della tradizione classica e italiana si ritrova in esse.

Anche questa volta ci concentreremo sulle opere conservate a Milano per suggerirvi un'osservazione diretta.

Quota di partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Naviglio Piccolo



Naviglio Piccolo

Le immagini

1	ARTE IN ITALIA FRA LE DUE GUERRE		
2	2^ conferenza PITTURA e SCULTURA 1918-1940		
3	Pablo Picasso	Donna Nuda Testa di Donna	1909 1921
4	Vasilij Kandinskij George Grosz	Improvvisazione n°26 Le colonne della società	1912 1926
5	Kazimir Malevič	Composizione suprematista Contadino	1916 1928-32
6	In ITALIA prima della prima guerra mondiale		
7	Umberto Boccioni Giorgio De Chirico	La città che sale Le muse inquietanti	1912 Pinacoteca di Brera 1915-19
8	In ITALIA dopo la prima guerra mondiale		
9	Giorgio De Chirico Alberto Savinio	Autoritratto Annunciazione	1932 Casa Boschi Di Stefano
10	Cagnaccio di San Pietro Felice Casorati	La lacrima della cipolla Ritratto di Riccardo Gualino	1929 1922
11	Novecento Foto di Margherita Grassini Sarfatti		
12	Mario Sironi Adolfo Wildt Achille Funi	Sarfatti Sarfatti Sarfatti	1916-17 1930 1920
13	Mario Sironi	Bozzetto per il manifesto di Novecento	
14	Achille Funi	Le Villeggianti	1920 Milano Museo del 900



Naviglio Piccolo

15	Pietro Marussig	Donne al caffè	1924 Milano Museo del 900
16	Achille Funi	La sorella Margherita con la brocca La Terra	1920 1921
17	Mario Sironi	Giovane con palla rossa	1922-24
18		L'allieva	1924
19	Ubaldo Oppi	Giovane sposa	1922-24
20		Ritratto di Laura	1924 Coll. Oppi Forcesi Milano
21	Gian Emilio Malerba	Femmina volgo	1920
22		La collegiale	1923
23	Anselmo Bucci	I pittori	1924
24		La Jole	1932
25	Leonardo Dudreville	Il cantiere	1920
26		Amore discorso primo	1924
27	Carl Meuse Georg Schrimpf	Ritratto della moglie Ragazza alla finestra	1921 1925
28	Mario Sironi	Solitudine	1925-26 Roma Galleria Nazionale d'Arte Moderna
29		Il camion	1914 Brera
30		La ballerina	1915
31		Venere dei porti	1919 Milano Collezione Boschi Di Stefano
32		Paesaggio urbano	1919 Museo del '900
33		La lampada	1919



Naviglio Piccolo

34		Ballerina	1919 Milano museo del '900
35		Paesaggio urbano con camion	1919 Brera
36		Sintesi di paesaggio urbano	1919
37		Paesaggio con cattedrale	1921
38		Il povero pescatore	1924
39		La famiglia del pastore	1927-28
40		Bevitore	1929
41		I Costruttori	1929 Milano Museo del '900
42		Vetrata per il Palazzo delle Corporazioni	1932
43		Il lavoro nei campi Il lavoro in città	1934 1934 Bergamo Palazzo delle Poste
44		La Giustizia fiancheggiata dalla Legge	1936-39 Milano Palazzo di Giustizia
45		Paesaggio Urbano	1943 Milano Brera
46		La penitente	1945 Mart Rovereto
47		Apocalisse	1961
48	Carlo Carrà	I funerali dell'anarchico Galli	1911
49		Ciò che mi ha detto il tram	1911 Mart Rovereto
50		Donna al Balcone	1912-13
51		I Romantici	1916



Naviglio Piccolo

52	Madre e Figlio La camera incantata	1917 Milano Pinacoteca di Brera 1917 Milano Pinacoteca di Brera
53	La Musa metafisica	1917 Milano Pinacoteca di Brera
54	Natura morta con la squadra	1917 Milano Museo del '900
55	L'ovale delle apparizioni	1918 Roma Galleria d'arte Moderna
56	Pino sul mare La casa dell'amore	1921 1922
57	Dopo il tramonto	1927 Roma Coll.Pr.
58	La segheria dei marmi	1928 Pinacoteca di Brera
59	La casa abbandonata	1930
60	Estate	1930 Milano Museo del '900
61	Marina con albero	1930 MART Rovereto
62	Natura morta con libri	1930 Milano Museo Villa Necchi Campiglio
63	I nuotatori	1932 Rovereto Mart
64	Natura morta con bottiglia e frutta	1935



Naviglio Piccolo

65		Il ritorno dai campi	1937 Venezia Ca' Pesaro
66		L'ultimo capanno	dopo il 1945
67		Natura morta	1963 Milano Banca Intesa S.Paolo
68		La stanza	1965
69	Arturo Martini	Fanciulla piena d'amore	1913
70	Arturo Martini	Fanciulla verso sera Gesso	1919 Venezia Cà Pesaro
	Francesco Laurana	Battista Sforza	
71	Arturo Martini	L'amante morta	c.1920 Milano Museo Villa Necchi Campiglio
72		Ofelia gesso	1922
		Ofelia o La tomba della giovinetta	1934 Milano Pinacoteca di Brera
73		Il figliol prodigo	1927
74		Il figliol prodigo dettagli	Acqui Terme Museo Ottolenghi
75	Arturo Martini "Etrusco"	Il Bevitore	1928 Milano Brera
		Madre folle	1929
		L'Odalisca	1930 Museo di Ravenna
		Il sogno	1931
76	Arturo Martini	Venere dei porti	1930
77		La lupa ferita	1930-31



Naviglio Piccolo

78		Le stelle Le Collegiali	1932 Milano Museo del '900 Milano Museo Boschi Di Stefano
79	Arturo Martini Fidia	Il cielo le stelle Dione e Afrodite	Roma GNAM
80	Arturo Martini	Chiaro di luna	1932 Anversa Museo Middelheim
81	Arturo Martini Medardo Rosso	La convalescente (terracotta) Il malato all'ospedale	1932 Genova Galleria d'Arte Moderna 1889 Roma Gnam
82	Arturo Martini	La convalescente (pietra di Finale)	1932 Milano Museo del '900
83		Annunciazione	1933 Milano Museo del '900
84		La Pisana	1933 ca Museo del '900
85	Arturo Martini Arnolfo di Cambio	La Sete (pietra di Finale) L'assetata	1934 Milano Museo del 900
86	Arturo Martini	Vittoria dell'aria o la Vittoria atlantica	1934 Milano Comando I regione aerea
87		I morti di Bligny trasalirebbero Il Centometrista	1935 Milano Museo del '900 1935
88		La donna che nuota sott'acqua	1942
89		Palinuro - Il partigiano Masaccio	1945



Naviglio Piccolo

Opere a Milano

MUSEO DEL NOVECENTO

Mario Sironi

Ballerina, 1919, tempera e collage
Malinconia, 1929-28
I costruttori, 1929
Paesaggio urbano, 1924
Cavallo in fuga e caduto, 1940-45
Figura, 1941, carboncino su carta
Cariatide, 1940, gesso patinato

Carlo Carrà

Cavaliere rosso (Cavallo e cavaliere), 1913
Natura morta con squadra, 1917
Estate, 1920
La foce del Cinquale, 1928
Figura femminile che esce dalla tomba, 1933, cartone
Figura di dannata, 1935, cartone

Arturo Martini

Gli amanti (Il bosco), 1932
Le stelle, 1932
La sete, 1934, pietra di Finale
Busto di ragazzo, 1921, bronzo
Tronco di giovanetto, 1929 ca, bronzo
I morti di Bligny, 1935
Annunciazione, 1933
La convalescente, 1932

Pietro Marussig

Donne al caffè, 1924

Anselmo Bucci

Il figliol prodigo, 1925

Achille Funi

Il bel cadavere (Le villeggianti), 1920



Naviglio Piccolo

PINACOTECA DI BRERA

Umberto Boccioni

Rissa in Galleria 1910

La città che sale 1910

Mario Sironi

Il Camion 1914

L'atelier delle meraviglie 1918-19

La lampada 1919

Paesaggio urbano con camion 1919-20

Paesaggio urbano con viandante 1929

Paesaggio urbano con ciminiera 1930

Carlo Carrà

Ritmi di oggetti 1911

La camera incantata 1917

Madre e il figlio 1917

La Musa metafisica 1917

La casa dell'amore 1922

La segheria dei marmi 1928

Arturo Martini

Ofelia 1922,

Ofelia 1934

Il bevitore 1928

CASA BOSCHI DI STEFANO

Mario Sironi

Pescatori, 1931 circa

Donna con vanga, 1934 circa

Contadino, 1936 circa

Il sogno, 1931 circa

Figura femminile, 1929 circa

La cucitrice, 1928

Composizione, 1930 circa

Apparizione, 1930 circa

Manichino, 1917-1918

Mondo arcaico, 1945-1946 circa

Venere dei porti, 1919

La fata della montagna, 1929

Paesaggio alpestre, 1930 circa

L'uomo e la montagna, 1930 circa



Naviglio Piccolo

Paese, 1924-1925
Castello, 1929-1930
Gasometro, 1922
Paesaggio urbano, 1919
Statue nelle nicchie, 1947 circa
Il chiostro, 1925 circa
Paesaggio, 1928 circa
L'eremo, 1930 circa
La nuvola sulla città, 1929-1930
Paesaggio urbano, 1929-1930
L'adultera, 1940 circa
Il figliol prodigo, primi anni Quaranta del XX secolo
Grande composizione, 1947 circa
Donna che legge, 1930 circa
Ritratto della figlia, 1925-1926
Busto di giovinetto, 1925 circa

Carlo Carrà

Case e monti 1928
Capanni in Versilia 1931
Natura morta con bottiglia e frutta 1935

Arturo Martini

Gli amanti 1927
Gli assassini 1927
Le collegiali 1927
Donna in pigiama '30
Le stelle '30
Vittoria alata 1934
Madonna 1935

Altre opere di Arturo Martini

Palazzo di Giustizia, Corso di Porta Vittoria

Ambulacro della corte d'Appello

- La Giustizia Corporativa

Università Bocconi Via Sarfatti, 25

- Leone da giardino

- Leonessa da giardino

Ospedale Niguarda Ca' Granda Piazza dell'Ospedale Maggiore, 3

Ingresso

- Francesco Sforza e Bianca Maria Visconti presentano al Papa Pio II Piccolomini il bozzetto della Ca' Granda

Comando I Regione Aerea Piazza Novelli, 1

- Vittoria atlantica

Galleria d'Arte Moderna Via Palestro, 16

- San Sebastiano

Arengario Piazza del Duomo

- Il sogno di Costantino

- L'ingresso di Sant'Ambrogio a Milano

- Gli Sforza

- San Carlo Borromeo e gli appestati

- Il Carroccio

Civiche Raccolte d'Arte Piazza Castello, 1



Naviglio Piccolo

- Pesci
- Fuga in Egitto
- Via Crucis. Gesù schernito
- Cimitero Monumentale**, Piazzale Cimitero Monumentale riparto XVIII n. 374
- Copia dell'opera conservata presso la*
- Galleria d'Arte Moderna **
- Il sogno (Monumento a Irina Lukacevich; Tersicore caduta)

Quota di partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it