



Naviglio Piccolo

Giovedì 21 marzo 2019 - ore 21.00

Thanks, Pluto

David Sarnelli

fisarmonica

Margherita Valtorta

voce, toy piano, glockenspiel



Quota di partecipazione € 5,00

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Naviglio Piccolo

Giovedì 21 marzo 2019 - ore 21.00

Thanks, Pluto

David Sarnelli

fisarmonica

Margherita Valtorta

voce, toy piano, glockenspiel

Nella tradizione astrologico-psicologica, il transito del pianeta Plutone sulla carta astrale di nascita è legato all'opportunità di trasformare profondamente la nostra essenza: **Thanks, Pluto**, duo acustico nato a Bologna nel 2016, racconta storie di piccole o grandi rivoluzioni, cambiamenti inattesi ed improvvisi, esorcismi quotidiani per dissolvere amori passati.

L'ensemble ricerca sonorità inedite, caratterizzate dalla timbrica del Bayan (fisarmonica a bassi sciolti, solitamente usata nella musica colta), e dall'intreccio non convenzionale con toy piano, glockenspiel e voce.

Il repertorio spazia da brani popolari italiani, a canzoni inedite: i brani sono arrangiati o riarrangiati per ottenere una sonorità divertente e spiazzante al tempo stesso.



Naviglio Piccolo

David Sarnelli

David Sarnelli è nato e risiede a Bologna

Ha studiato presso la Scuola Superiore di Fisarmonica di Urbino con Claudio Jacomucci.

Ha partecipato a Masterclasses e seminari tenuti da alcuni dei più importanti solisti di fisarmonica: Vladislav Semionov e Yuri Shiskhin (Russia) Matti Rantanen (Finlandia) , Inaki Alberdi (Paese Basco), Geir Draugsvoll (Belgio), Luciano Biondini (Italia).

Ha una lunga esperienza in campo teatrale come musicista di scena, accompagnatore di scrittori e attori in reading, spettacoli di prosa, clown, teatro di strada e teatro ragazzi.

Ha composto le musiche originali dello spettacolo “Il circo Capovolto”, interpretato da Andrea Lupo e prodotto da ITC Teatro e Teatro delle Temperie (Bologna)

Ha composto il brano “Pan del Alma”, colonna sonora dell'omonimo libro dedicato alla Festa dei Morti in Messico, ideato da Gloria Corica e realizzato, tra gli altri, dallo scrittore Pino Cacucci.

Nel 2013 ha partecipato alla prima edizione del festival “Cruzando Fronteras”, incontro tra artisti italiani e messicani a Mahahual (Quintana Roo- Messico)

Appassionato di musiche tradizionali, suona anche l'organetto diatonico e la trikitrixa (strumento popolare basco)



Naviglio Piccolo

Margherita Valtorta

Margherita Valtorta, lombarda d'origine, dopo aver vissuto qualche anno in provincia di Rieti, si è trasferita in Emilia Romagna, dove attualmente vive e lavora.

Si occupa prevalentemente di Musicoterapia e Didattica della Musica per la primissima infanzia: a Forlì fa parte del corpo docenti di Accademia InArte; a Bologna gestisce Spazio il Germoglio e collabora con diverse realtà tra cui Antoniano Insieme e la Scuola di Musica Diapason (Budrio).

Nel 2010 ha fondato con Roberto Barbieri e Francesca Albanese, l'associazione "Musicali si Cresce", con cui, oltre a svolgere attività didattica basata sul canto, presenta dei concerti-laboratorio destinati a bambine e bambini da 0 a 6 anni ed alle loro famiglie.

Pianista di formazione, ha suonato il basso elettrico in gruppi di diverso genere (indie rock, new wave, cantautorato folk) e ha rivestito il ruolo di polistrumentista nel duo pop-rock "Tra Maggio e Giugno".

Nel duo "Thanks. Pluto." è autrice dei testi e co-autrice delle musiche e di alcuni arrangiamenti.

Quota di partecipazione € 5,00

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it