



Naviglio Piccolo

Giovedì 18 ottobre 2018 - ore 21.00

ARTE IN ITALIA FRA LE DUE GUERRE

Architettura a Milano



A cura di

Rosanna De Ponti e Silvia Francioli

con la partecipazione di **Teresa Brucoli**

Quota di partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Naviglio Piccolo

Giovedì 18 ottobre 2018 - ore 21.00

ARTE IN ITALIA FRA LE DUE GUERRE

Architettura a Milano

A cura di

Rosanna De Ponti e Silvia Francioli

con la partecipazione di **Teresa Brucoli**

Per la conferenza conclusiva di quest'anno abbiamo scelto di trattare **l'Architettura a Milano** nel periodo che coincide, in gran parte, con l'affermazione e il dominio del Fascismo in Italia.

L'Architettura, che richiede l'impiego di notevoli risorse finanziarie e quindi di importanti committenti pubblici e privati, ci consentirà di analizzare quale sia stato il comportamento degli artisti nei confronti della dittatura e come l'atteggiamento del regime abbia influito nelle scelte degli artisti.

Nel resto d'Europa, negli stessi anni, si sviluppava il Movimento Moderno con protagonisti della statura di Gropius e di Le Corbusier.

Qual è stato il rapporto degli architetti italiani con un'architettura nuova nelle forme e nelle finalità? La tradizione classica e la retorica del regime hanno impedito loro di inserirsi nel dibattito culturale più aggiornato? Tutta la produzione artistica del periodo può essere considerata come espressione del *Ventennio*?

Il giudizio sulle opere di questo periodo è stato, successivamente, influenzato dal giudizio politico sul regime?

Cercheremo di rispondere a queste domande, la collocazione delle opere a Milano consentirà di osservarle direttamente.

Quota di partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it