



Naviglio Piccolo

Giovedì 23 marzo 2017 - ore 21.00

Alexander Zyumbrovskiy

violoncello - pianoforte

Musiche di sua composizione

Petite Suite per violoncello solo

- N. 1. Introduzione e Scherzo.
- N. 2. Omaggio a Brahms.
- N. 3. A Philip Glass.
- N. 4. In do diesis maggiore.
- N. 5. Tango.
- N. 6. Intermezzo e Danza.

Parafrasi su temi da “Il Barbiere di Siviglia” di Gioacchino Rossini per pianoforte solo.

Introduzione, Tema, Valzer, Mickey Mouse, Paganini, Patetico, Ciaccona, Rag-time, Boogie-Woogie, Coda.

Dodici Preludi infantili per adulti per pianoforte solo.

- N. 1 in Do
- N. 2 in Re bemolle. I bambini giocano alla guerra.
- N. 3 in Re. Arpeggi
- N. 4 in Mi bemolle. Omaggio a Rachmaninoff.
- N. 5 in Mi. Acquamarina.
- N. 6 in Fa.
- N. 7 in Fa diesis. Solitudine.
- N. 8 in Sol. Gavotta.
- N. 9 in Sol diesis. L'Offesa (la conta infantile).
- N.10 in La.
- N.11 in Si bemolle. Borea
- N.12 in Si. Miracolo

Quota di partecipazione € 5,00

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Naviglio Piccolo

Alexander Zyumbrovskiy è nato il 9 novembre 1965 a Dnepropetrovsk(Ucraina), in una famiglia di violoncellisti. Ha proseguito gli studi musicali al Conservatorio "Tchaikovskiy" di Mosca (classe della prof. Ciaikovskaia, allieva di M.Rostropovic). Sempre presso il Conservatorio di Mosca ha compiuto il tirocinio con la prof. N. Sciakhovskaia nel 1994, per conseguire il titolo di dottore di musica. Dal 1992 al 1994 ha lavorato nella Russian National Symphony Orchestra, fondata e diretta da Michail Pletnev.

Trasferitosi in Italia nel 1994, ha ottenuto diversi premi in concorsi internazionali di musica quali il Palma d'Oro di Finale Ligure, il Viotti di Vercelli, il Città' di Pavia, il Città' di Trapani e l'Orford Arts Center Competition, Montreal.

Da solista ha tenuto molti concerti in Italia (Parco della Musica di Roma, Auditorium di Milano, Accademia di Santa Cecilia, Maggio Musicale Fiorentino, Sala Verdi di Milano, Conservatorio di Torino), Russia (Sala Grande del Conservatorio, Sala "Tchaikovskiy"), Austria (Konzerthaus di Vienna), Francia (Auditorium Unesco), Svizzera (Tonhalle), Monte Carlo, Canada con la Moscow Symphony Orchestra, I Musicisti della Montreal, Royal Philharmonic. Ospite di numerosi Festival internazionali ("Moscow Autumn", "Settimane musicali di Lugano", "Marta Argherich Project", "Little Venice Music Festival"), ha effettuato diverse registrazioni per la "Chandos Record", "Melodia" (Mosca), "Universal" (Italia) e la Radio URRS. Dal 1994 è primo violoncello della "United Europe Chamber Orchestra" (Milano) e dell'"Orchestra Guido Cantelli" (Milano).

Collabora regolarmente con l'Orchestra della Scala (R. Muti, D. Barenboim, G. Pretre, W. Chung, G. Dudamel), la Mahler Chamber Orchestra (Claudio Abbado, Daniel Harding), l'Orchestra Simphonica Toscanini (L.Maazel, Z. Mehta), l'Orchestra dell' Arena di Verona.

Alexander Zyumbrovskiy suona un violoncello di E. Farina (Milano, 1910), per gentile concessione della Fondazione Antonio Monzino.

Quota di partecipazione € 5,00

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it