

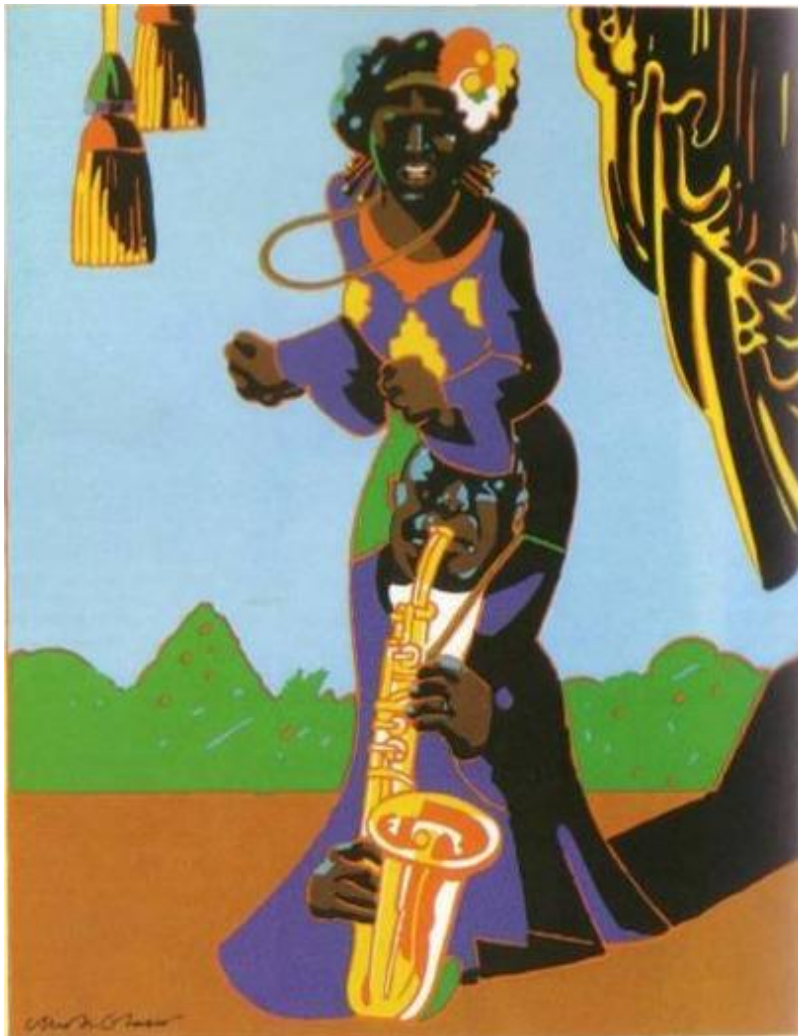


Naviglio Piccolo

Mercoledì 27 aprile 2016 ore 21.00

Conversazione sulla musica jazz

Non sparate sui pianisti boogie



A cura di **Peppo Delconte**

con la collaborazione di **Franco Baglietti**

Quota di Partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Naviglio Piccolo

Mercoledì 27 aprile 2016 ore 21.00

Conversazione sulla musica jazz

Non sparate sui pianisti boogie

Il boogie-woogie è uno stile musicale derivato dal blues per pianoforte, diventato molto popolare a partire dagli anni trenta e anni quaranta, ma che vede le proprie origini in tempi molto precedenti. Imparentato con Ragtime e Honky Tonk, il boogie-woogie, come il blues, descrive tradizionalmente una vasta gamma di emozioni, ed è principalmente legato ad un genere di ballo.

Fa da guida alla serata Peppo Delconte con la collaborazione di **Franco Baglietti**.

Peppo Delconte, giornalista specializzato nel settore musica e spettacolo, autore di alcune pubblicazioni sul jazz e direttore responsabile della rivista culturale Nostos. Inoltre è tra i fondatori del Jumpin' Jazz Club di viale Monza 140.

Quota di Partecipazione € 3,00

Viale Monza 140 I Piano - (M1 Gorla - Turro)



Naviglio Piccolo

Informazioni: www.navigliopiccio.it email naviglio.piccolo@navigliopiccio.it