



Naviglio Piccolo

Mercoledì 27 Maggio 2015 - ore 21.00

Duo Dialogos Judit Földes

viola

Leopoldo Saracino

tiorba - chitarra

Musiche di

D. Castello, R. De Visée, H. Biber, G.P. Telemann, F. Carulli



Pablo Picasso – Violino e chitarra

Quota di partecipazione € 5,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Naviglio Piccolo

Mercoledì 27 Maggio 2015 - ore 21.00

Duo Dialogos

Judit Földes

viola

Leopoldo Saracino

tiorba - chitarra

Musiche di

D. Castello, R. De Visée, H. Biber, G.P. Telemann, F. Carulli

Judit Földes. Dal 1997 è violista del prestigioso ensemble barocco "I Sonatori de la Gioiosa Marca", uno dei più affermati complessi italiani che si dedicano da 25 anni all'esecuzione di musiche antiche su strumenti d'epoca. Judit Földes è nata a Budapest, dove si è diplomata all'Accademia Superiore di Musica "F. Liszt", allieva di L. Bársony, S. Nagy, Gy. Kurtág e F. Rados. Ha più volte collaborato con la Hungarian State Orchestra e con l'ensemble di musica contemporanea Intermodulation di Budapest.

Specializzatasi nel repertorio barocco su strumenti originali, dal 1983 al 1998 è violista del "Concerto Armonico" di Budapest con il quale ha tenuto concerti in Ungheria, Olanda, Belgio, Francia, Austria, Spagna e Germania, ed ha effettuato numerose registrazioni radiofoniche e discografiche. Tra queste, quella comprendente i concerti per violoncello e archi di C. Ph. E. Bach (etichetta Hungaroton) ha ottenuto nel 1992 il premio della critica discografica tedesca. Dal 1991 al 1999 ha fatto parte dell'orchestra internazionale "Le Concert des Nations" diretta da Jordi Savall. Dal 2009 è co-fondatrice e direttore musicale e artistico dell'Orchestra Giovanile CRESCENDO e vicepresidente dell'Associazione Culturale Orchestra Crescendo.

Leopoldo Saracino ha compiuto i suoi studi musicali sotto la guida di Ruggero Chiesa al Conservatorio G. Verdi di Milano dove si è diplomato in chitarra con il massimo dei voti. Successivamente si è perfezionato con David Russell Oscar Ghiglia, Leo Brouwer e David Tanenbaum. È stato premiato in diversi concorsi internazionali. La sua attività concertistica, iniziata all'età di 14 anni, lo ha portato ad esibirsi in Italia, Svizzera, Finlandia, Norvegia, Danimarca, Estonia, Lituania, Grecia, Canada e Germania.

Ha collaborato con il Quartetto Borciani, con il Divertimento Ensemble e con l'Orchestra del Teatro alla Scala. Ha suonato il concerto per chitarra e orchestra di Bruno Bettinelli sotto la direzione di Daniele Gatti. Come solista ha effettuato la prima registrazione integrale dei 36 Capricci di Luigi Rinaldo Legnani. La costante ricerca delle prassi esecutive sugli strumenti storici lo porta ad alternare nei suoi concerti brani presentati attraverso strumento moderno ad esecuzioni di opere dei secoli XVII e XVIII su una chitarra a cinque cori (copia Stradivari) e su una Panormo del 1820 ca. Da alcuni anni suona inoltre la tiorba e come continuista si è esibito con diversi ensemble di musica antica e barocca.

È titolare della cattedra di chitarra presso il Conservatorio di Bolzano ed è regolarmente invitato a tenere Masterclass in Italia e in Germania. È membro del Milano 808 Ensemble.

Quota di partecipazione € 5,00

Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it