



# *Naviglio Piccolo*

Mercoledì 26 Novembre 2014 - ore 21.00

## **Piano Challenge 2014**

**Niccolò Barozzi**

**Lorenzo Blardone**

**Alberto Bonacasa**

**Arturo Nuara**

Una sfida, ma senza vincitori né vinti, solo musica, fantasia ed originalità.

- **Quattro temi a sorpresa**
- **Quattro pianisti**
- **Improvvisazione libera**

Niente di più **jazzistico**, per concludere un grande anno di **Conversazioni sulla musica jazz**

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it](mailto:naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it)



# *Naviglio Piccolo*

## **I pianisti**

### **Niccolò Barozzi**

Nato nel 1987, ha studiato pianoforte all'Umanitaria col maestro Commellato. Terminato questo percorso ha studiato prima privatamente col maestro A. Rebaudengo, poi, all'interno dei Civici Corsi di Jazz di Milano, con Franco D'Andrea. Ha partecipato alla stagione concertistica 2013-2014 della Civica Jazz Band di Enrico Intra.

### **Lorenzo Blardone**

### **Alberto Bonacasa**

### **Arturo Nuara**

Arturo Nuara è nato ad Agrigento nel 1986. Ha conseguito i primi studi musicali al Conservatorio V. Bellini di Caltanissetta (diploma di teoria e solfeggio, compimento inferiore di pianoforte classico ed armonia complementare). Nel 2010 si è laureato in Medicina e Chirurgia all'università Vita-Salute San Raffaele con una tesi di neurofisiologia sperimentale riguardante plasticità del sistema dei neuroni specchio nei pianisti. Lo stesso anno, sotto la guida del M° Franco D'Andrea, ha ottenuto il diploma triennale in pianoforte jazz presso i Civici Corsi di Jazz (diretti dai MM. Enrico Intra e Franco Cerri) dell'Accademia Internazionale della Musica di Milano. Nell'ambito dei Civici Corsi di Jazz ha avuto la possibilità di studiare armonia con Gabriele Comeglio, musica d'insieme con Marco Vaggi e Paolo Tomelleri. Attualmente svolge attività concertistica in piano solo, trio, e in orchestre swing. Medico specializzando in neurofisiopatologia, svolge attività clinica e di ricerca presso il dipartimento Neurologico dell'ospedale San Raffaele di Milano. Le sue aree di interesse scientifico riguardano principalmente lo studio dell'apprendimento motorio e della plasticità cerebrale nei musicisti, le tecniche di stimolazione cerebrale non invasiva e la neuroestetica musicale.

**Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)**

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it](mailto:naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it)