



# Naviglio Piccolo

Giovedì 21 febbraio 2013 - ore 2100

## MOMENTI DI SVOLTA

### Dal Medio Evo al Rinascimento

A cura di **Rosanna De Ponti**

con la collaborazione di **Teresa Brucoli e Silvia Francioli**

Nel corso dell'evoluzione del pensiero umano, e dell'arte che ne è una manifestazione emblematica, ci sono momenti in cui il cambiamento dei valori, della visione del mondo, della relativa estetica e addirittura della ragione di essere dell'arte stessa è radicale, sconvolgente: **una svolta**

Visitiamo questi momenti "speciali" verificando le interazioni fra i cambiamenti sociali, estetici ed economici e la produzione dei grandi artisti, sensibilissimi recettori del cambiamento

Il primo *momento di svolta* che incontriamo è quello che porta dalla visione teo-centrica del **Medio Evo** alla visione umano-centrica del **Rinascimento**

Fa da guida al ciclo, ed alla serata, **Rosanna De Ponti** Laureata in architettura, ha insegnato disegno e storia dell'arte nel liceo scientifico, tiene conferenze di storia dell'arte ed accompagna gruppi in visite guidate ai monumenti e alle gallerie d'arte di Milano

**Viale Monza 140 I Piano - (M1 Gorla - Turro)**

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00
Per chi si associa al momento	gratuita

Quota associativa a Naviglio Piccolo € 20,00

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [navigliopiccolo@navigliopiccolo.it](mailto:navigliopiccolo@navigliopiccolo.it)

Si ringrazia:



Cooperativa Sociale  
**CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA**  
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO



# *Naviglio Piccolo*

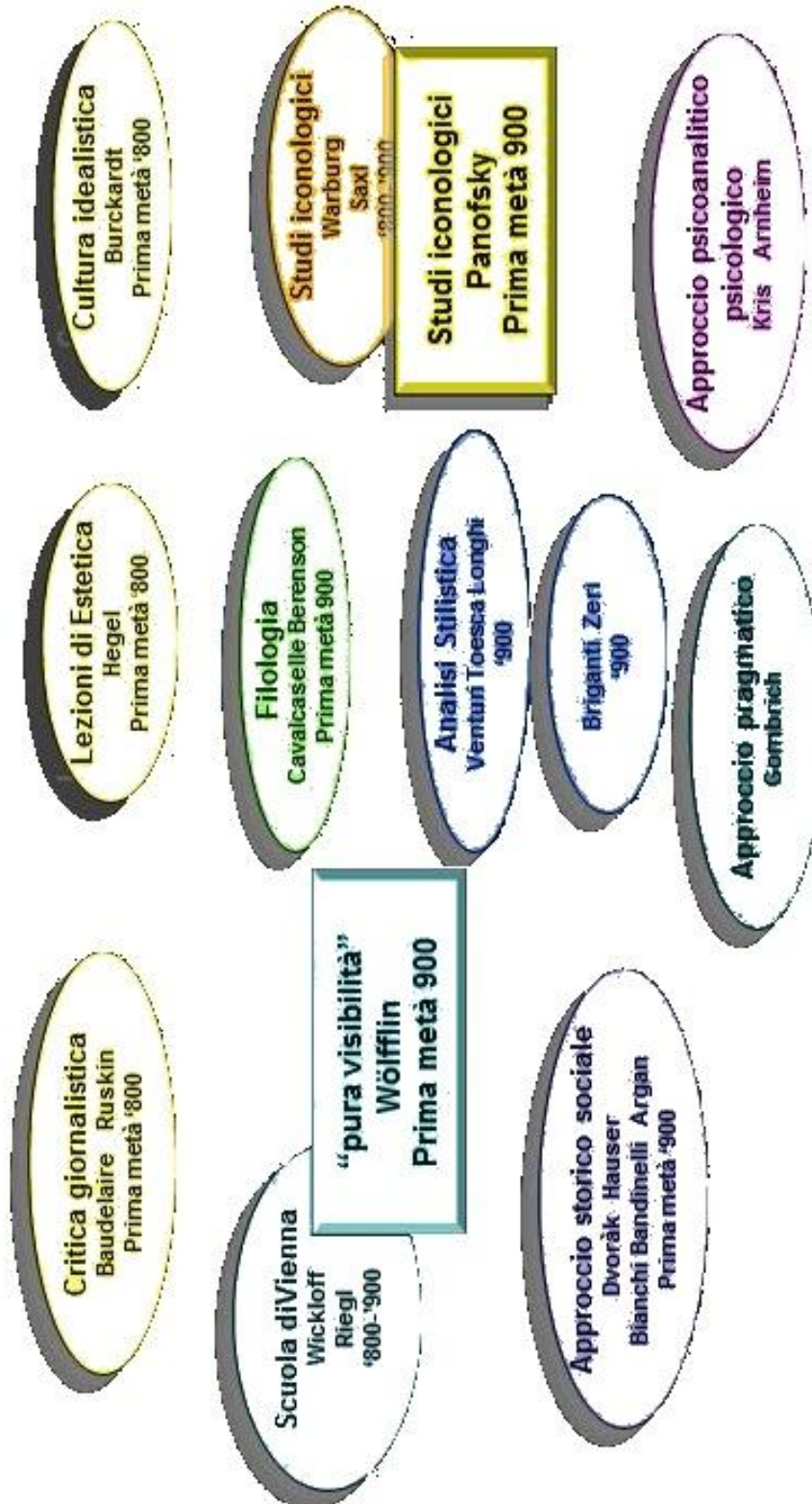


# *Naviglio Piccolo*

## INTERPRETAZIONE dei CAMBIAMENTI

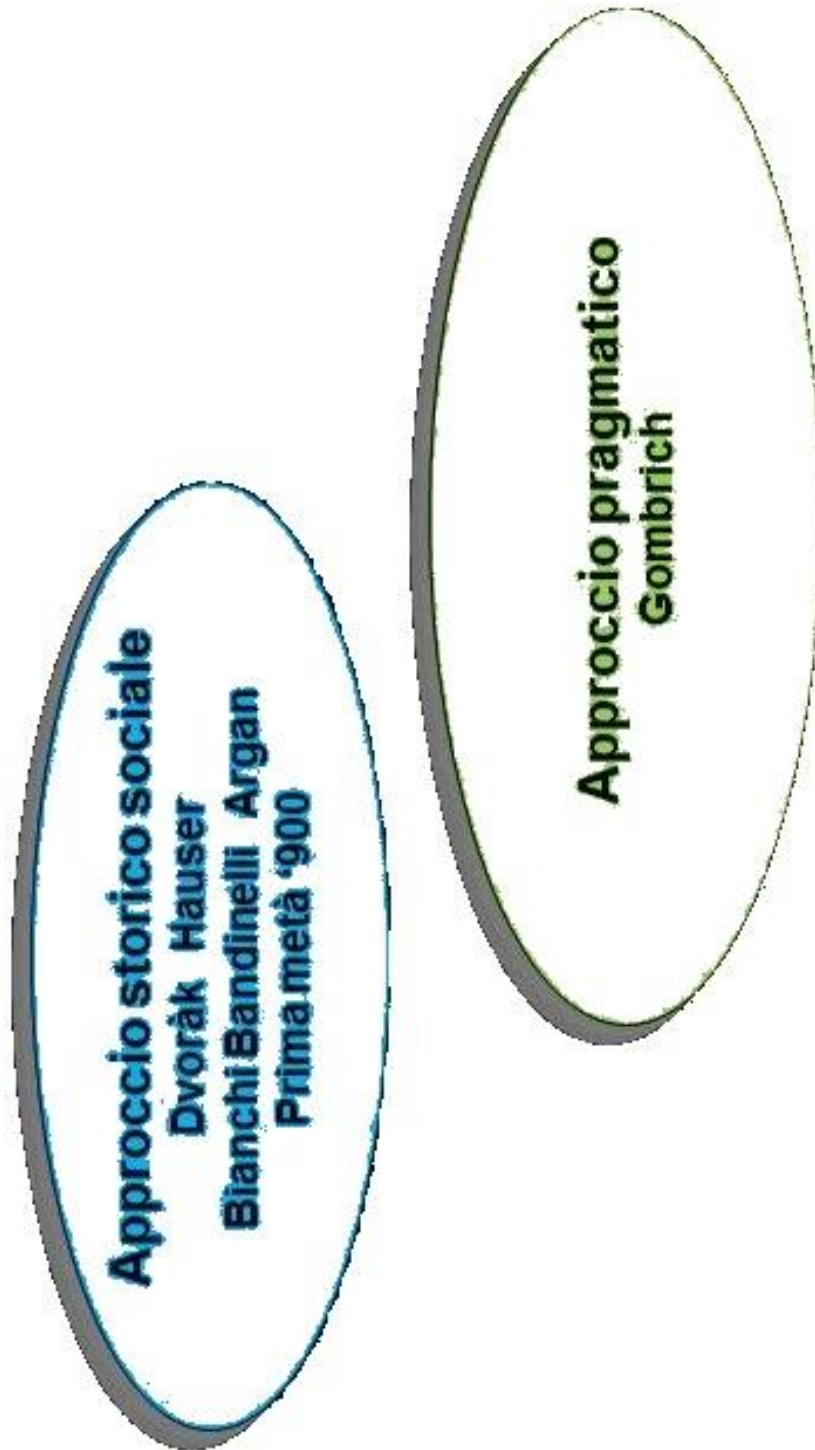


# Naviglio Piccolo



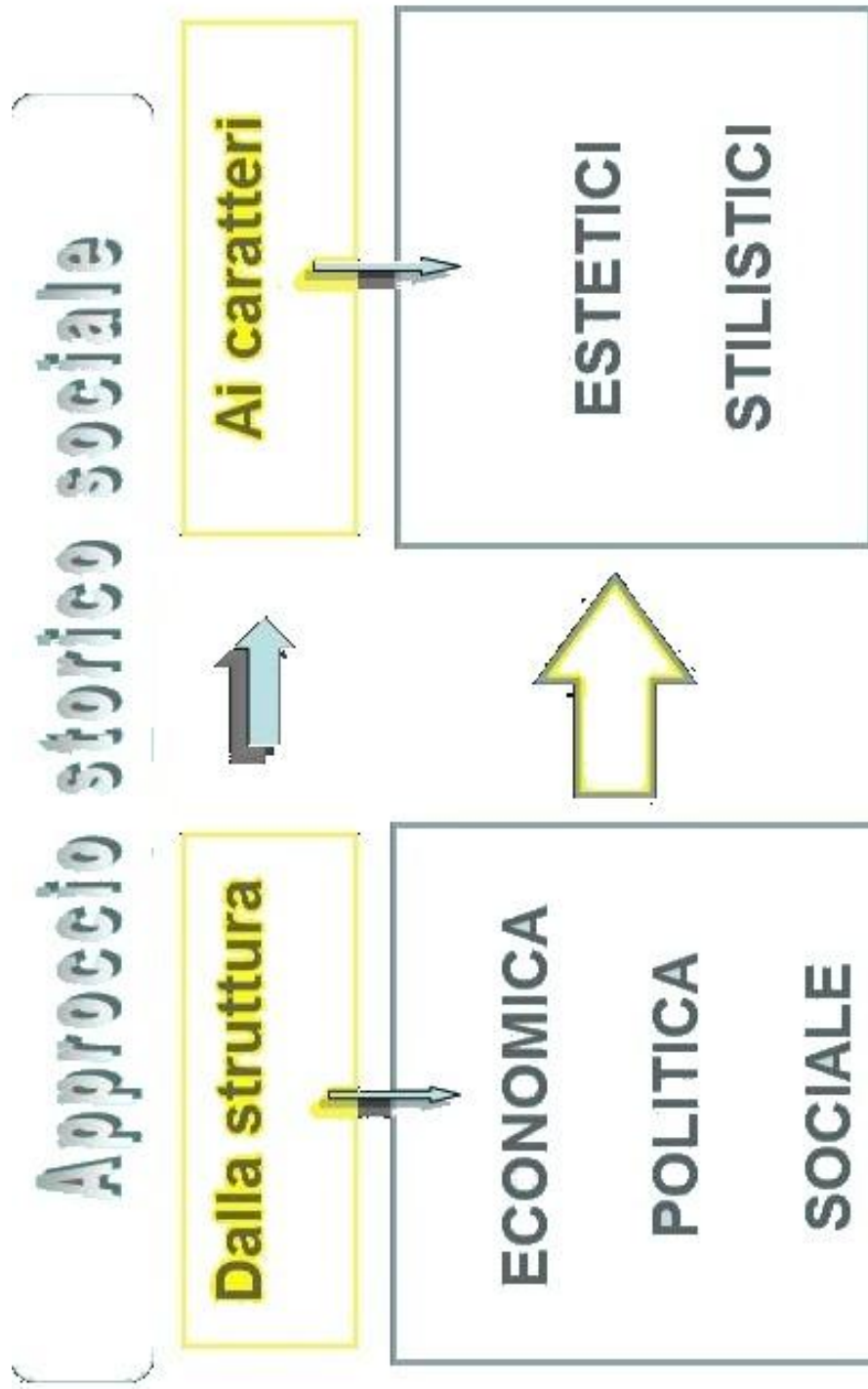


# *Naviglio Piccolo*



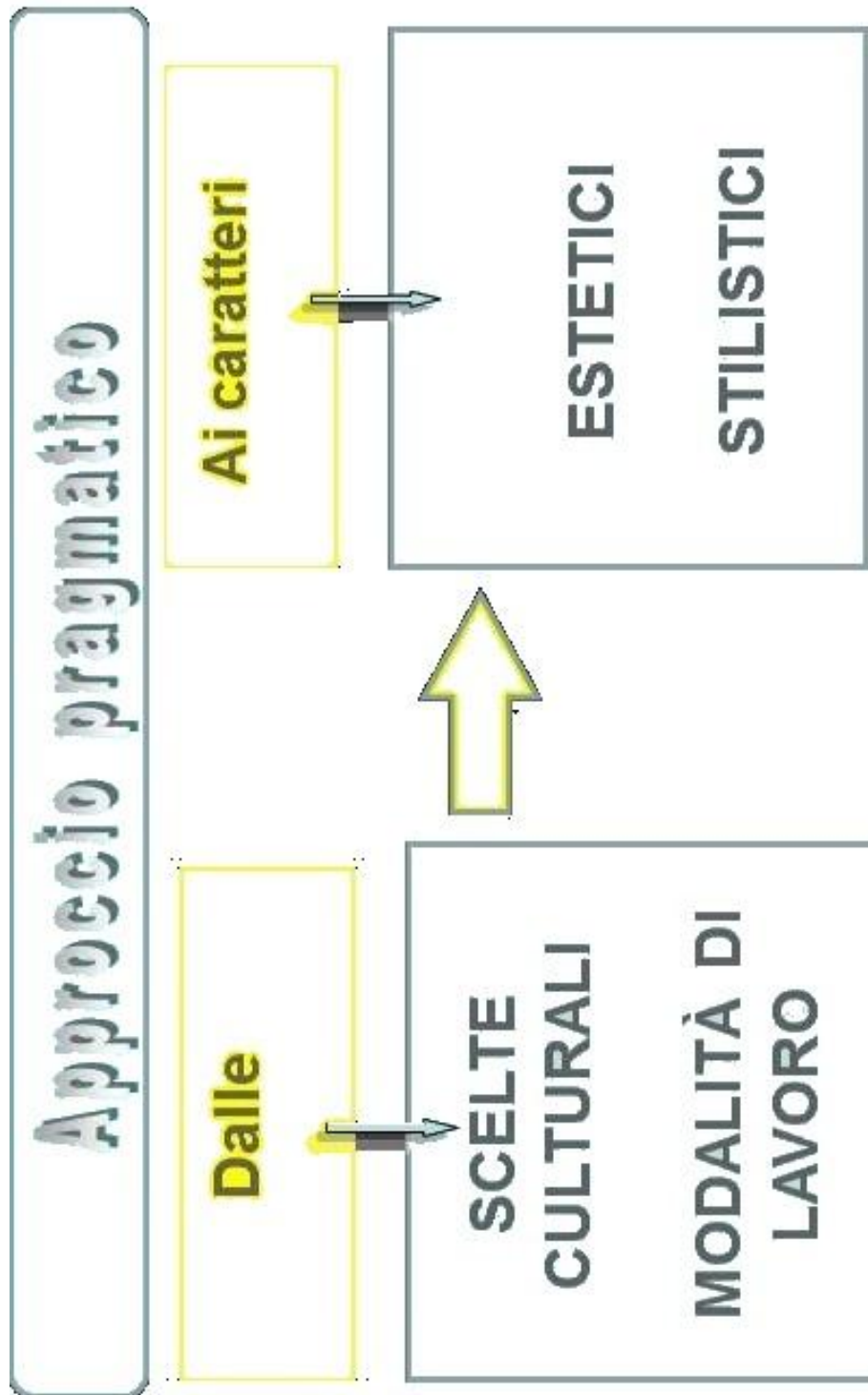


# *Naviglio Piccolo*



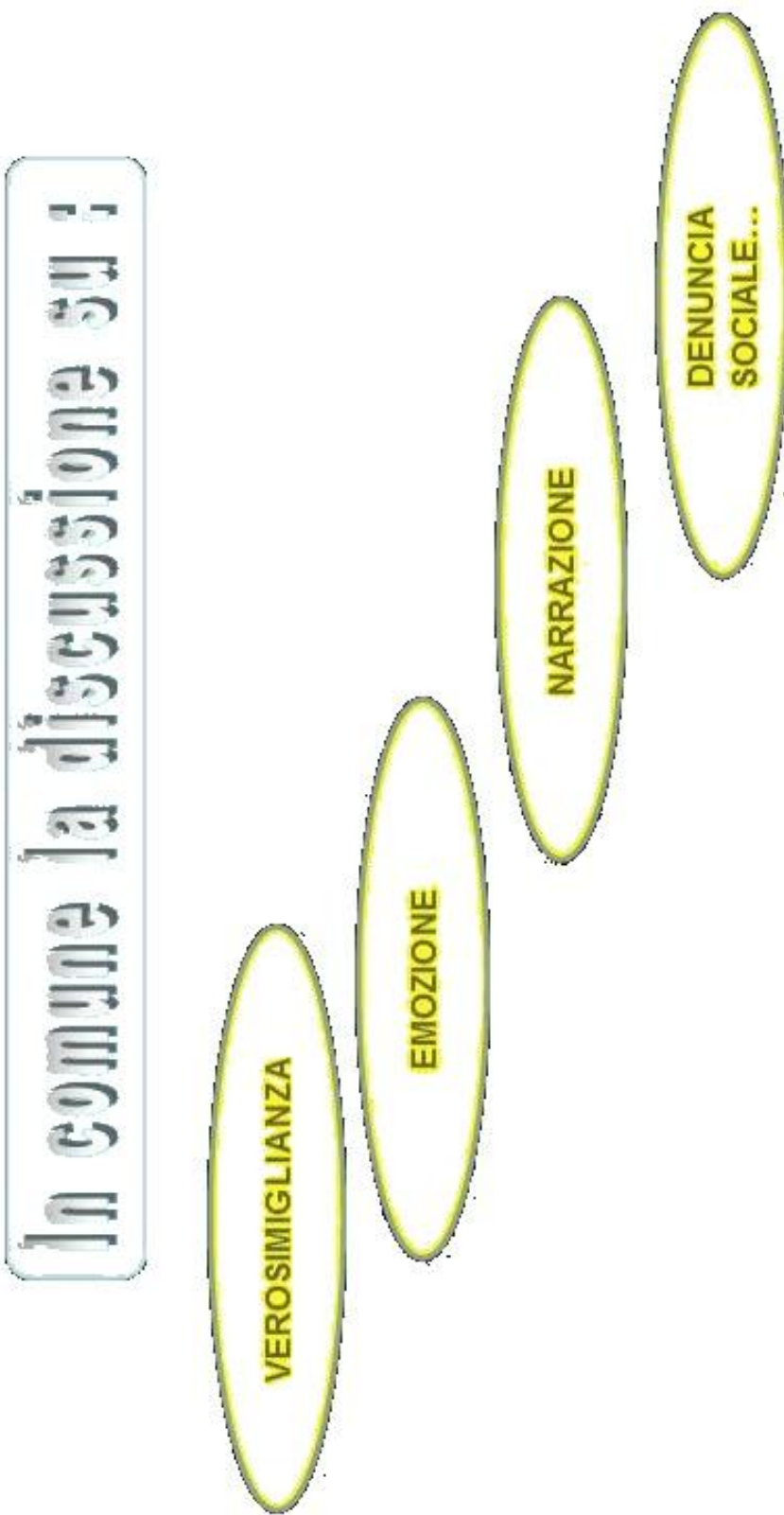


# *Naviglio Piccolo*





# *Naviglio Piccolo*







# Naviglio Piccolo

## Le immagini

1	<b>INTERPRETAZIONE DEI CAMBIAMENTI</b>		
2	<b>MAPPA</b>		
3	<b>HAUSER/GOMBRICH</b>		
4	<b>APPROCCIO STORICO SOCIALE</b>		
5	<b>APPROCCIO PRAGMATICO</b>		
6	<b>IN COMUNE LA DISCUSSIONE SU.....</b>		
7	<b>MOMENTI DI SVOLTA</b>		
8	<b>MEDIOEVO/RINASCIMENTO</b>		
9	<b>LE FORME ARTISTICHE</b>		
10	Wiligelmo	Storie della genesi	Modena Duomo intorno al 1099
11		Re e regine d'Israele	Reims Cattedrale XIII secolo
12	Luca Della Robbia	Cantoria	Museo dell'Opera del Duomo Firenze 1431-38
13	Donatello	Cantoria	Museo dell'Opera del Duomo Firenze 1439
14	Lorenzo Ghiberti	Battesimo di Cristo	Siena 1417-1427
15	<b>RAFFIGURAZIONE DELLO SPAZIO</b>		
16	Cimabue	Maestà	Firenze Uffizi 1290
17	Giotto	La Rinuncia dei beni	Assisi S.Francesco 1290-95
18		Coretto	Padova Cappella degli Scrovegni 1303-05
19	Donatello	Festino di Erode	Fonte battesimale Siena 1427
20	Lorenzo Ghiberti	Porta del Paradiso	Battistero Firenze 1425-1452
21	Mantegna	S. Giacomo si avvia al supplizio	Chiesa degli Eremitani Mantova 1458 (?)
22	Paolo Uccello	Battaglia di S.Romano	Londra National Gallery 1438
23	Antonello da Messina	San Sebastiano	Gemaldegalerie Dresda 1476
24	Piero della Francesca	Pala di Brera	Milano 1472
25	Jan van Eyck	La Madonna del Cancelliere Rolin	Parigi Museo del Louvre 1435 ca
26	<b>NATURALISMO</b>		
27	Maestro Nicola Francke	Polittico di S.Barbara	Helsinki 1415
28	Michelino da Besozzo	Madonna del Roseto	Verona Museo di Castelvecchio 1420



# Naviglio Piccolo

29	Pisanello	La visione di S.Eustachio	Londra National Gallery 1436-38
30	Jan van Eyck	Coniugi Arnolfini	Londra National Gallery 1434
31	Piero della Francesca	Battesimo di Cristo	Londra National Gallery 1448-50
32	Quentin Massys	Il cambiavalute e sua moglie	Parigi Louvre 1515
33	Donatello	David	Firenze Museo del Bargello 1430
34	Botticelli	Nascita di Venere (particolare)	Firenze Uffizi 1485
35	Antonello da Messina	S.Gerolamo nello studio	Londra National Gallery 1474
36	<b>RAPPRESENTAZIONE DEI SENTIMENTI</b>		
37	Benedetto Antelami	Deposizione	Parma Cattedrale 1178
38	Nicola Pisano	Crocifissione	Pisa Battistero 1260
39	Giovanni Pisano	Crocifissione	Pistoia Battistero 1301
40	Giotto	Compianto sul Cristo morto	Padova Cappella degli Scrovegni 1303-05
41		Compianto sul Cristo morto (particolare)	Padova Cappella degli Scrovegni 1303-05
42	Simone Martini	Crocifissione	Anversa Koninklijk Museum 1335-37
43	Masaccio	Crocifissione	Napoli Museo di Capodimonte 1426
44	Antonello da Messina	Crocifissione	Londra National Gallery 1470
45		Crocifissione	Anversa 1475
46	Donatello	Deposizione	Firenze S.Lorenzo 1465
47	Roger Van Der Weiden	Deposizione	Madrid Prado 1435
48	Botticelli	Compianto sul Cristo morto	Milano Poldi Pezzoli 1495-1500
49	Michelangelo	La pietà	Roma San Pietro 1497-99
50		La pietà Rondanini	Milano 1561
51	Margaritone d'Arezzo	Madonna con Bambino	Arezzo 1250
52	Giovanni Pisano	Madonna con Bambino	Padova Cappella degli Scrovegni 1305-06
53	Giotto	Madonna con bambino	Firenze Borgo San Lorenzo 1290-95
54	Pietro Lorenzetti	Madonna con il Bambino	Assisi 1320
55	Masaccio	Madonna Casini o del solletico	Firenze Uffizi 1426-27
56	Antonello da Messina	Madonna Salting	Londra National Gallery 1460-69
57	Piero della Francesca	Madonna di Senigallia	Urbino Galleria Nazionale 1470
58	Botticelli	Madonna Bambino Giovannino	Firenze Galleria Palatina 1495
59	Raffaello	Madonna della seggiola	Firenze Galleria Palatina 1514-16



# Naviglio Piccolo

60	<b>SITUAZIONE COMMITTENTI E ARTISTI</b>		
61	Abbazia di Fleury	facciata XII sec	
62		timpano del portale nord	
63		interno	
64		Adamo ed Eva peccato originale - capitello	
65		fuga in Egitto	
66		capitelli della fiancata	
67	Abbazia di Moissac	insieme XII sec	
68		chostro	
69	Cattedrale di Saint Lazare ad Autun	abside XII sec	
70		il sogno dei Re Magi	
71		i doni dei Re Magi	
72		il giudizio universale - timpano	
73		il giudizio universale – timpano (Gesù Cristo)	
74		il giudizio universale – timpano (Gislebertus)	
75		il giudizio universale – timpano (dannato)	
76		il giudizio universale – timpano (angeli e diavoli)	
77		Eva	
78	Duomo di Modena	Lanfranco facciata	1099
79		Lapide	
80		Wiligelmo. Uccisione di Abele	Firenze Uffizi 1423
81	Gentile da Fabriano	Adorazione dei Magi	Firenze Uffizi 1423
82		Adorazione dei Magi (particolare)	Firenze Uffizi 1423
83	Masaccio	Adorazione dei Magi	Polittico di Pisa Berlino Staatliche M 1426
84	Benozzo Gozzoli	Viaggio dei Re Magi	Firenze Palazzo Medici-Riccardi Cappella dei Magi 1459
85		Viaggio dei Re Magi (autoritratto)	Firenze Palazzo Medici-Riccardi
86	Botticelli	Adorazione dei Magi	Firenze Uffizi 1475
87		Adorazione dei Magi (autoritratto)	Firenze Uffizi 1475



# Naviglio Piccolo

**Viale Monza 140 I Piano - (M1 Gorla - Turro)**

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00
Per chi si associa al momento	gratuita

Quota associativa a Naviglio Piccolo € 20,00

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [navigliopiccolo@navigliopiccolo.it](mailto:navigliopiccolo@navigliopiccolo.it)

Si ringrazia:



Cooperativa Sociale  
**CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA**  
VIALE MONZA, 140 - TEL. 02 2574683 - 20127 MILANO