



Naviglio Piccolo

Giovedì 17 Gennaio 2013 - ore 21.00

Danze, fiabe e balocchi

Monica Dreossi

Chiara Sarchini

pianoforte a quattro mani
musiche di

Brahms, Bizet, Ravel, Šostakovič



Rosina Wachtmeister – Quattro mani

Naviglio Piccolo - Viale Monza 140 (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita

Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 20,00
--------------------------------------	---------

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 02 2574683 - 20127 MILANO

Si ringrazia:



Naviglio Piccolo

Giovedì 17 Gennaio 2013 - ore 21.00

Danze, fiabe e balocchi

Monica Dreossi

Chiara Sarchini

pianoforte a quattro mani
musiche di

Brahms, Bizet, Ravel, Šostakovič

Monica Dreossi, nasce a Milano e inizia lo studio del pianoforte all'età di 5 anni, sotto la guida della Prof. ssa Arianna Tedeschi. Si è diplomata al Conservatorio "G. Verdi" della sua città, dove sta conseguendo il Diploma Accademico di II Livello

Premiata in numerosi concorsi pianistici, svolge un'intensa collaborazione come solista e camerista con varie associazioni musicali, invitata a suonare presso l'Ostra Real Gymnasium (Stoccolma), la Sala Puccini del Conservatorio "G. Verdi", l'Ottagono della Galleria Vittorio Emanuele II°, la Sala Liberty del Circolo Filologico (Milano), la Sala Consiliare del Comune di Cassinetta di Lugagnano (Milano), Palazzo Archinto a Robecco sul Naviglio (Milano), la Limonaia di Villa Strozzi, l'Auditorium "Francesco Landini", il Cinet teatro "Arena" e Villa Stanley (Firenze), il Salone delle Feste del Circolo Ufficiali "Vittorio Veneto", la Sala Dante, l'Auditorium della Villa W.P. Cochrane a Lerici (La Spezia), la Sala Ademollo di Palazzo Ducale (Lucca), l'Auditorium "Clivis" (Roma) e diverse altre sedi italiane.

Parallelamente all'attività concertistica, Monica Dreossi si dedica all'attività didattica da 10 anni, come docente di pianoforte, musica d'insieme e propedeutica musicale. Attualmente collabora con l'Associazione Musicale "L'Albero della Musica" di Milano e con lo stesso Conservatorio "G. Verdi", insegnando pianoforte presso la scuola media ad indirizzo musicale annessa all'istituto, a seguito del superamento del concorso interno per l'assegnazione dell'incarico di docenza.

Chiara Sarchini ha studiato pianoforte alla Scuola di Musica di Fiesole e si è diplomata a pieni voti nel 1997. Si è in seguito perfezionata in pianoforte con Piernarciso Masi e ha seguito i corsi di Alexander Lonquich, Paul Badura-Skoda, Pavel Egorov, Trio di Parma e il seminario di "Interpretazione musicale" tenuto da Andras Schiff in Svizzera, presso il conservatorio di Lucerna. Dal 2006 lavora in qualità di pianista d'orchestra nell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino, con cui ha avuto la possibilità di conoscere direttori quali J. Tate, G. Nosedà, R. Abbado, D. Kitaenko, Z. Pesko e molti altri. Da tre anni collabora con l'Orchestra Sinfonica di Savona nella preparazione dei cantanti. Dal 2000 al 2010 ha collaborato come pianista accompagnatore alla Scuola di Musica di Fiesole delle classi di strumento e dei corsi speciali dell'Orchestra Giovanile Italiana. Attualmente vive e lavora a Milano, dove svolge attività concertistica e d'insegnamento e collabora con il Conservatorio "G. Verdi" e con l'associazione musicale "L'Albero della Musica".



Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITÀ PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO

Si ringrazia: