

# Naviglio Piccolo

Giovedì 17 novembre 2011 - ore 21.00

**Claudio Costa** - violino

**Francesca Costa** - pianoforte

## Francia e Spagna tra '800 e '900

musiche di

Saint Saëns, Massenet, Debussy, Faurè,  
Sarasate, Granados, De Falla, Albeniz, Scilla



Rivka - Violino - Pianoforte

**Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)**

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it](mailto:naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it)



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale  
**CIRCOLO FAMILIARE DI UNITÀ PROLETARIA**  
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO



# Naviglio Piccolo

Giovedì 17 novembre 2011 - ore 21.00

**Claudio Costa** - violino

**Francesca Costa** - pianoforte

**Francia e Spagna tra '800 e '900**

musiche di

**Saint Saëns, Massenet, Debussy, Faurè,  
Sarasate, Granados, De Falla, Albeniz, Scilla**

**Claudio Costa**, nato a Milano nel 1987, ha iniziato gli studi musicali alla Scuola Civica Villa Simonetta di Milano, proseguendoli poi al Conservatorio G. Verdi di Milano sotto la guida del Maestro Osvaldo Scilla ed al Conservatorio di Piacenza con la Maestra Simona Scilla. Ha fatto parte sia dell'orchestra dei giovani della Scuola Civica, diretta dal M° Carlo De Martini, sia di quella del Conservatorio, diretta dal M° Abate.

Ha collaborato in vari concerti come violinista accompagnatore della Schola Cantorum di San Martino in Greco e partecipa regolarmente alla rassegna annuale "Segnano in Musica".

Nel 2007 si è classificato al secondo posto nel concorso internazionale "Una borsa di studio per giovani musicisti" a Varazze. È stato ospite delle scuole civiche di Pieve Emanuele e Lacchiarella.

Nell'estate del 2009 ha tenuto un concerto al teatro comunale di S. Fedele d'Intelvi (CO), e nel dicembre dello stesso anno ha collaborato come musicista di Ivana Spagna nella registrazione di due trasmissioni televisive RAI.

Nel febbraio del 2009 ha conseguito la laurea triennale alla Facoltà di Agraria di Milano, e sta proseguendo gli studi per la laurea magistrale.

**Francesca Costa**, si è laureata "magna cum laude" in lettere moderne presso l'Università Cattolica di Milano con una tesi sul teatro d'opera ottocentesco. Nel 2006 consegue brillantemente il diploma di pianoforte presso il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova sotto la guida del M° Emilio Suvini. L'attenzione verso la didattica pianistico-musicale la portano a frequentare, presso l'Accademia musicale Marziali di Seveso. Si perfeziona inoltre in tecnica vocale con Paola Lopopolo, in direzione e concertazione corale col M° Gabriele Conti, nel metodo Kodaly con l'ungherese Klara Nemes e si specializza in laboratori espressivi di ritmica, vocalità e musica, movimento e danza.

Dal 2005 inizia un'intensa attività didattica presso scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di primo grado, accademie e civiche in qualità di docente di propedeutica musicale, educazione al suono e alla musica, pianoforte.

Nel 2007 e 2008 frequenta la facoltà di musicologia di Cremona dove segue diversi corsi per la formazione dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado specializzandosi in didattica della musica con Carlo Delfrati e Francesco Bellomi. Parallelamente all'attività di ricerca e lavorativa prosegue il perfezionamento del pianoforte con il M° Tiziano Poli seguendo l'unico corso attivo sulla meccanica fisiologica della tecnica pianistica. Con il M° Antonio Ballista e il M° Nazareno Carusi approfondisce il discorso interpretativo ed artistico-espressivo applicato alla letteratura pianistica.

L'attività artistica e concertistica si esprime tanto nella letteratura solistica quanto nella musica da camera, con particolare riguardo alla formazione per duo violino-pianoforte. Dal 2007 è ospite della stagione "Segnano in musica" patrocinata dal Comune di Milano, dove si esibisce regolarmente.

Nell'estate del 2009 ha organizzato, con il sostegno della Pro Loco, la stagione musicale di S. Fedele d'Intelvi (Co) esibendosi in un concerto in duo.

Organizza corsi musicali estivi per ragazzi presso la tenuta "La Capitana" a Magliano (Gr).

Nella veste di pianista accompagnatrice collabora con l'Accademia Internazionale della Musica di Milano per l'istituzione "I Civici Cori". È socio fondatore dell'associazione "Amici della Musica Bicocca" (AAMB) che si occupa di promuovere l'attività artistica e didattica sul territorio milanese.

Attualmente si sta perfezionando presso l'Accademia pianistica internazionale di Padova con il M° Riccardo Zadra e Federica Righini seguendo inoltre un seminario annuale sulla psicofisiologia applicata al pianoforte.