



Cameristica

Naviglio Piccolo

Giovedì 3 marzo 2011 - ore 21.00

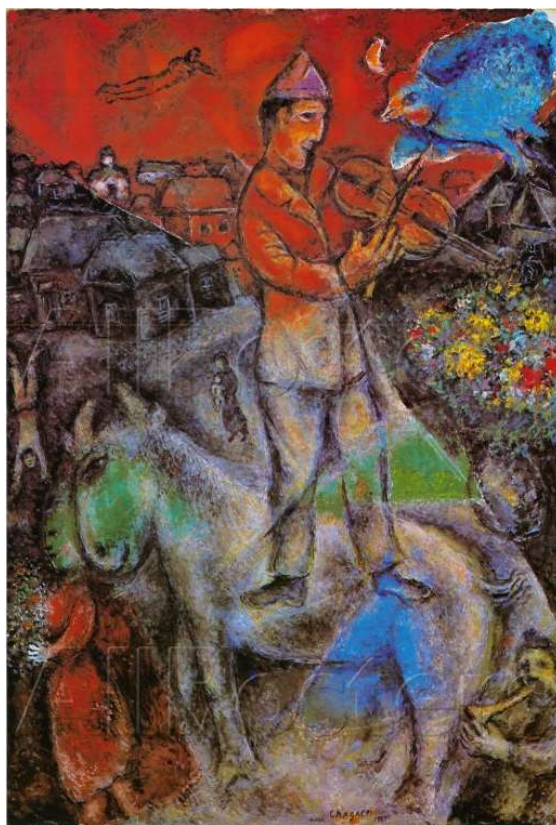
Concerto

Alice Marini - violino

Carlo Matti - pianoforte

musiche di

W.A. Mozart, J.S. Bach, L.v. Beethoven



Marc Chagall – Il violinista

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITÀ PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 02 2574683 - 20127 MILANO



Cameristica

Naviglio Piccolo

Giovedì 3 marzo 2011 - ore 21.00

Concerto

Alice Marini - violino

Carlo Matti - pianoforte

musiche di

W.A. Mozart, J.S. Bach, L.v. Beethoven

Alice Marini, si diploma nel Febbraio 2011, sotto la guida della violinista Rita Mascagna. Ha studiato sotto la guida di musicisti come Silvia Colli, Caterina Carlini, Guido Rimonda, Marco Rogliano, Guido Torciani, Ugo Nastrucci, Arturo Sacchetti. Ha fatto parte dell'Ensemble studentesco di musica antica diretta dal liutista Massimo Lonardi. Si è interessata di tecnica dell'improvvisazione jazzistica studiando col contrabbassista e polistrumentista Nicola Arata. Fa parte del quintetto d'archi Astrolabio dal Gennaio 2009. Ha preso parte alle esibizioni dell'orchestra dell'istituto F. Vittadini di Pavia, collabora in oltre con altre orchestre come quella dell'Accademia Musicale dell'Annunciata di Abbiategrasso, di cui fa parte, diretta dal M° Carlo De Martini e con l'orchestra da camera della città di Legnano Franz Joseph Haydn, diretta dal M° Daniele Balleello.

Carlo Matti è nato nel 1984. Ha studiato pianoforte presso il conservatorio di Alessandria, nella classe di Giorgio Vercillo, diplomandosi nel 2004 con il massimo dei voti. Successivamente si è perfezionato con la pianista bolognese Maria Gurrieri, già allieva di Arturo Benedetti Michelangeli. Ha studiato composizione con Giuseppe Elos, presso il conservatorio di Torino. Dal 2008 tiene seminari di estetica musicale presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Genova. È attivo come pianista sia come solista che in numerose formazioni cameristiche. Tra le sue opere: Tre pezzi per clarinetto in si bemolle e violoncello (2007 – 2008) Surface and Symbol, per mezzo-soprano, clarinetto in si bemolle, percussioni e pianoforte (2008); The Necessary Angel, sinfonia da camera per sedici strumenti e tre voci (2008); Due tempi, per clarinetto in si bemolle e pianoforte (2009); S(t)onata per corno di bassetto e pianoforte (2010); Connection, per quartetto di clarinetti (2010); Aria, per sax soprano solo. Nel 2010 ha pubblicato per Teriyaki Records la versione stereofonica del trittico Elektroniks, composto da tre pezzi di musica elettronica: The Mind (Red), Acqua 21 (Blue), E mille nasco (Gold). Alcuni suoi saggi sono disponibili sul sito www.ilcobold.it.

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITÀ PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 02 2574683 - 20127 MILANO