

# Naviglio Piccolo

Giovedì 3 febbraio 2011 - ore 21.00

Conversazioni sul jazz e il suo futuro

## L'improvvisazione



Con la partecipazione di **Emanuela Ferrari**

A cura di **Peppo Delconte**

con la collaborazione di **Franco Baglietti**

**Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)**

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it](mailto:naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it)



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale  
**CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA**  
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO

# Naviglio Piccolo

Giovedì 3 febbraio 2011 - ore 21.00

Conversazioni sul jazz e il suo futuro

## L'improvvisazione

Con la partecipazione di **Emanuela Ferrari**

A cura di **Peppo Delconte**

con la collaborazione di **Franco Baglietti**

Fin dal principio, improvvisare è stato uno degli aspetti caratterizzanti la musica jazz e dei suoi esecutori. Anzi spesso le doti solistiche e virtuosistiche si sono sviluppate ed evidenziate per meglio sostenere ed accompagnare l'estro dell'artista. Esploriamo il fenomeno "toccando con mano" con l'aiuto di una pianista improvvisatrice.

**Emanuela Ferrari** per molti anni ha accompagnato cantanti lirici lavorando nei teatri europei come pianista collaboratore (Praga, Dusseldorf, Liberec).

Emanuela ama l'intrattenimento musicale a largo spettro: dal musical, al jazz, alla canzone d'autore, all'improvvisazione libera. Se i diplomi di pianoforte e clavicembalo le hanno consentito di svolgere attività didattica, l'incontro con il maestro Emilio Suvini e il maestro Sante Palumbo, hanno segnato in profondità il suo modo di vivere e di trasmettere la musica.

Le collaborazioni con la RAI e il Teatro alla Scala sono state utilissime per la sua formazione musicale: ora ad Emanuela appassiona maggiormente l'approccio compositivo e improvvisativo legato alla comunicazione della musica in altre forme d'arte. E' stata finalista al concorso Roland 2007 per pianisti arrangiatori e il suo profilo compare tra le 400 donne compositrici citate nel volume "Le lombarde in musica" edito dalla fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica.

Fa da guida alla serata, Peppo Delconte con la collaborazione di **Franco Baglietti**.

**Peppo Delconte**, socio di Naviglio Piccolo, giornalista specializzato nel settore musica e spettacolo, autore di alcune pubblicazioni sul jazz e direttore responsabile della rivista culturale Nostos. Inoltre è tra i fondatori del Jumpin' Jazz Club di viale Monza 140.

**Viale Monza 140 I Piano - (M1 Gorla - Turro)**

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita

Quota associativa a Naviglio Piccolo € 15,00

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it](mailto:naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it)



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale  
**CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA**  
VIALE MONZA, 140 - TEL. 02 2574683 - 20127 MILANO