



# Naviglio Piccolo

Giovedì 24 giugno 2010 - ore 21.00  
**Quadri in esposizione**  
**Concerto**  
**Emanuela Ferrari**  
**Pier Didoni**

**Emanuela Ferrari:** pianoforte

**Pier Didoni:** immagini, contrabbasso, mandolino, chitarre, basso elettrico, voce, percussioni, armonica ed effetti.

Il progetto è basato sulle due possibilità, figurativa e musicale, di esprimere un'idea, dapprima in pittura, disegno o tecnica mista, dopodiché in musica.

Sul palco verranno proiettate le immagini delle opere sulla cui tematica il duo svilupperà un concetto musicale. Il risultato è una suggestiva miscellanea di generi (dal jazz, al classico, alla melodia etnica italiana, al progressive) legati al tema espressivo e visivo delle opere.

Il repertorio comprende brani composti dal duo e tratti dal patrimonio musicale italiano ed estero.

## Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it](mailto:naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it)

Si ringrazia:



Cooperativa Sociale  
**CIRCOLO FAMIGLIARE DI UNITÀ PROLETARIA**  
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO



# Naviglia Piccola

## I brani

- |   |                         |
|---|-------------------------|
| 1. Corale Otello (Father)                             | E. Ferrari              |
| 2. L'imperfezione spaziale                            | P. Didoni               |
| 3. Danza dei colori (Il calcio non esiste più)        | E. Ferrari              |
| 4. La vita che va (Cinque Giorni alle 5 Terre)        | P. Didoni               |
| 5. Sole Mediterraneo                                  | P. Didoni               |
| 6. Dream (L'evoluzione del musicante)                 | P. Didoni               |
| 7. Olà (In memoria del mio caro amico Ben)            | E. Ferrari              |
| 8. Latte e swing (L'Italia che si deve fare)          | T. Pagliuca - P. Didoni |
| 9. L'isola (L'arte di saper ascoltare)                | P. Didoni               |
| 10. Mosquito theme (RagazzaZanzara)                   | P. Didoni               |
| 11. Morpheus (Sisma Abruzzo 2009)                     | E. Ferrari              |
| 12. Old story (Cure mentali)                          | E. Ferrari              |
| 13. Warming (Primavera o inverno nel bosco)           | E. Ferrari              |
| 14. Ciak (Ordine o disordine?)                        | E. Ferrari              |
| 15. Metamorfosi                                       | E. Ferrari - P. Didoni  |
| 16. Lascia ch'io pianga (L'evoluzione del musicante)  | G. Haendel              |
| 17. My first prelude (Ama le cose tue come te stesso) | S. Palumbo              |
| 18. Senza un filo (L'evoluzione del musicante)        | P. Didoni               |
| 19. La più bella del mondo                            | M. Marini               |
| 20. Te voglio bene assaje                             | G. Donizetti            |



# Naviglia Piccola

## Gli artisti

### Pier Didoni

Artista poliedrico: cantante, autore, compositore, musicista, arrangiatore, scrittore, pittore e produttore. I mezzi espressivi di Pier sono variegati: spaziano dalla musica, fino alla narrativa e alla pittura.

Musica: numerose le produzioni discografiche e le collaborazioni con artisti italiani ed esteri (Tony Pagliuca-LeOrme, David Jackson e NickPotter-VanDer Graf Generator, GiuniRusso, ecc.), nonché tour e manifestazioni in Italia e all'estero (Canada, Danimarca, Olanda, Svizzera, Grecia, Francia, Spagna, Sanremo Giovani, ecc). Nel 2004 compone anche musiche sulle omelie di Papa Giovanni Paolo II, nel CD "Alza la Voce con Forza" per la Multimedia San Paolo. Attualmente con Emanuela Ferrari ha composto e realizzato le musiche del dramma Shakespeariano "Otello" che andrà in onda sui circuiti radiofonici nel 2010 nella veste di radiodramma.

Narrativa: nel 2004 viene premiato al concorso letterario "I Fiumi" a Venezia, patrocinato dal Sindacato Italiano Scrittori con l'opera musicale/letteraria "Lavori a perdere".

Pittura, mostre in Italia ed estero (USA, Canada). Le ultime a Biella (fine giugno 2009), e a Monza c/o il CCR il 21-11-09.

In questo periodo sta lavorando al progetto duo Pier Didoni/Emanuela Ferrari, in cui i due musicisti si esprimono sulla possibilità di fondere immagini e musica partendo da un'idea o da un concetto.

### Emanuela Ferrari

Per molti anni ha accompagnato cantanti lirici lavorando nei teatri europei come pianista collaboratore (Praga, Dusseldorf, Liberec). Emanuela ama l'intrattenimento musicale a largo spettro: dal musical, al jazz, alla canzone d'autore, all'improvvisazione libera. Se i diplomi di pianoforte e clavicembalo le hanno consentito di svolgere attività didattica, l'incontro con il maestro Emilio Suvini e il maestro Sante Palumbo, hanno segnato in profondità il suo modo di vivere e di trasmettere la musica.

Le collaborazioni con la RAI e il Teatro alla Scala sono state utilissime per la sua formazione musicale: ora ad Emanuela appassiona maggiormente l'approccio compositivo e improvvisativo legato alla comunicazione della musica in altre forme d'arte.

E' stata finalista al concorso Roland 2007 per pianisti arrangiatori e il suo profilo compare tra le 400 donne compositrici citate nel volume "Le lombarde in musica" edito dalla fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica.



# Naviglio Piccolo

**Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)**

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: [www.navigliopiccolo.it](http://www.navigliopiccolo.it) email [naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it](mailto:naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it)

Si ringrazia:



Cooperativa Sociale  
**CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA**  
VIALE MONZA, 140 - TEL. 022574683 - 20127 MILANO