



Naviglio Piccolo

Giovedì 7 gennaio 2010 - ore 21.00
Concerto della pianista

Giovanna Gatto

musiche di
L.v. Beethoven, F. Chopin, A.N. Skrjabin, S. Prokofiev



Jules A. Goupil (1839 – 1883) – *Il cagnolino attento (part.)*

Viale Monza 140 I Piano (M1 Gorla - Turro)

Quote di partecipazione ad ogni incontro:

Normale	€ 2,00.
Soci di Naviglio Piccolo	€ 1,00.
Per chi si associa al momento	gratuita
Quota associativa a Naviglio Piccolo	€ 15,00

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Si ringrazia:

Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITÀ PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL. 02 2574683 - 20127 MILANO



Naviglio Piccolo

Giovedì 7 gennaio 2010 - ore 21.00

Concerto della pianista

Giovanna Gatto

musiche di

L.v. Beethoven, F. Chopin, A.N. Skrjabin, S. Prokofiev

Giovanna Gatto si è diplomata presso il Conservatorio "G.Nicolini" di Piacenza sotto la guida della Prof.ssa Mariagrazia Petrali. Ha frequentato i corsi di perfezionamento pianistico tenuti dal M° Pier Narciso Masi e dal M°Andrea Turini e si sta attualmente perfezionando con il M° Kostantin Bogino presso l' Accademia Santa Cecilia di Bergamo.

Dopo un periodo di studi in Spagna, presso il Conservatorio Superiore di musica di Malaga nella classe di pianoforte del M° Juan Ignacio Fernandez Morales, ha ottenuto il Diploma Accademico di Il Livello in Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo presso il Conservatorio "G.Verdi" di Como sotto la guida del M° Roberto Stefanoni.

Sia come solista che in formazioni cameristiche ha collaborato con diversi enti musicali ed Associazioni in varie città italiane fra le quali Milano (Palazzo Cusani-Amici della Scala e della Musica; Circolo A.Volta-Associazione "Dino Ciani"; Segrato Teatro Strehler-Associazione "Esterni"); Como (Sala E.Musa-Associazione "G.Carducci"); Bergamo (Sala A.Piatti); Fiesole (Sala Degli Affreschi dell'Istituto Universitario Europeo-Associazione "Nuovi Eventi Musicali"); Firenze (Auditorium Al Duomo); Venezia (Palazzo Albrizzi-Associazione Culturale Italo-Tedesca); Montecatini (Palazzo del Turismo, Sala Puccini, Salone delle Terme Excelsior); Lucca (Palazzo Ducale-Sala Tobino) ecc..

Ha partecipato all'esecuzione integrale del Clavicembalo Ben Temperato di J.S.Bach nell'ambito del progetto Bach e i nostri tempi promosso dall'Associazione Nuovi Eventi Musicali e dal comune di Fiesole. Si è esibita, inoltre, all'interno del Festival Musicale di Belluno e della rassegna Terre d'Arezzo Music Festival, presso l'Università di Pavia nell'ambito della Festa Europea della Musica, presso la città di Lucca nell'ambito del IX Festival di Musica da Camera. Ha partecipato alla XII edizione del Festival del Ticino in duo con la clarinettista Viviana Fedeli.

All'estero si è esibita in Spagna nelle città di Malaga (Conservatorio Superior de Musica, sala Falla; Ateneo de Musica y Danza) e San Lorenzo de El Escorial (Casa de Cultura-Asociacion "Cristobal de Morales"). Ha partecipato al Festival Musicale Terra Magica presso la città di Poreč (Croazia), suonando nella Basilica di S.Euphrasio.

Ha eseguito, con l'Orchestra da Camera dell' Istituto "F.Vittadini" di Pavia, il concerto in Re minore K.466 di W.A.Mozart presso il nuovo Auditorium di Rho (MI).

Ha partecipato alla 61° Edizione dell'Estate Fiesolana eseguendo presso la Cattedrale di San Romolo di Fiesole il Concerto in Re minore BWV 1052 di J.S.Bach con l'Orchestra della Cappella Musicale della Cattedrale. Con la stessa formazione orchestrale ha recentemente eseguito, in qualità di solista con orchestra, il concerto K449 di W.A.Mozart in Mi bemolle maggiore.

Vincitrice di numerosi premi in concorsi nazionali ed internazionali, tra i quali il Concorso pianistico "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio (PT), il Premio pianistico "G. Campochiario" di Pedara (CT), il Concorso Musicale Internazionale "Luigia Stramesi" di Sale (AL), il Concorso Internazionale di Esecuzione Strumentale "Rovere d'Oro" di San Bartolomeo al Mare (IM), il Premio Pianistico "Città di Polistena" (RC), ha ottenuto una borsa di studio offerta dall'Associazione Inner Wheel-Rotary Club di Pistoia / Montecatini Terme.

Ha preso parte alle Masterclass in pianoforte tenute, tra gli altri, dai Maestri P.N.Masi, A.Turini, G.Tavanti, A.Delle Vigne, J.Swann., P.Nersessian, N.Trull, M. Widlund. Ha partecipato alle Masterclass Internazionali tenute dal M° K. Bogino presso la Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro (VE) e presso la Scuola Sinfonia di Lucca, al XX Corso Internazionale di Musica Matisse tenuto dal M° Julian López Gimeno presso la città di San Lorenzo de El Escorial. Ha partecipato alle Masterclass per Direttori d'Orchestra e Pianisti tenute dai Maestri A.Turini e A.Pinzausti presso la Cappella Musicale della Cattedrale di Fiesole.

Ha preso parte al Progetto Rodion Shchedrin promosso dall'Accademia S.Cecilia a dal Conservatorio G.Donizzetti di Bergamo, seguendo le lezioni del compositore russo tuttora vivente ed eseguendo le sue musiche presso la sala A.Piatti.

Dopo la maturità scientifica, ha conseguito la laurea di primo livello in Economia per l'Arte la Cultura e la Comunicazione presso l'Università Bocconi di Milano.

Informazioni: www.navigliopiccolo.it email naviglio.piccolo@navigliopiccolo.it



Cooperativa Sociale
CIRCOLO FAMILIARE DI UNITA' PROLETARIA
VIALE MONZA, 140 - TEL.022574683 - 20127 MILANO

Si ringrazia: